

Ðaçãáè : Óaiàòe-áneèã ñòàòùè  
Íiòáèèèiãáíí [Àaièieñòðàíò](#) [03/03/2008]

Á iáçaiàiyóiuá àðaiáia, èiããã iàøe iðauóðú ñeáçeè ñ áãðááúáá, íie ñòàèè ðaññáeyòuñy á  
iðeðiaíúò iáúáðàò, èiòidúá ñeòæèèè èèðúòeáí iò øeúieéiá è iáñiãíú. Áñeíðá iéaçaeíñú, ÷òí  
iãñòá á iáúáðàò – áieüøie ááðeèèè. Ýoi áðaiy, àeàèií, ñeááóáò ñ-èòàòú ñòàðòiaúì àey  
çaðíæááieý òíãí, ÷òí ñiíòny iííæá òúñy-áèáðeý iáçãáèè èaièòàèüíúì ñòðieòàèüñòáñi. Áúðieò,  
ñòðieòàèüñòáí ñòàèi iáðáúì àeáñi òðóáieie áyòáèüííñòe iàøeò iðááeíá á ñòáðá iàòðeàèüííãí  
iðieçáíãñòáá. Á òðóá, èàè iáí iáúyñiyèè, ñááèèè èç iáççüýíú ÷-èieíáèè.

Á iðeè-èá iò iííæèò ðaçãeòúò ñòðáí, è èiííó XX ááèá óæá óáíæèáòáíðeòáèüíí iáóñòðieàøeðñy, á  
Ñiãáòñeíí Ñiççá iðiaóeèèáíñòú èaièòàèüííãí ñòðieòàèüñòáá iòñòáàèèá iò iðòááíñòáè  
áíñòáàðñòáá è iãñáèáieý. Íáíie èç ñóúãñòááíúò iðe-èi ýòíãí áúèí iãñiãáððáíñòáí iðiaòeáíie áàçú  
èaièòàèüííãí ñòðieòàèüñòáá (ÍÁÉÑ). Á añiãáðñòáí-íãá áðaiy èáðáðòí iððãñèè áúè Áíññòðie  
ÑÑÑÐ. Íãá ááí ýæáie áãñyòeèáðeýie ñeèáie iððãñèááúò ÍÉÉ òiðieðiaáèãñú iðiaòeáíy áàçà,  
òñòáíáèèèááðáý òðááíáieý è iðiaóeèèè iððãñèè, òáðíieíãe-áñeèi iðiðãññai áá ñiççáieý,  
áçàèiíòííáieýi ó-ãñòieéiá èaièòàèüííãí ñòðieòàèüñòáá èàè iáæáó ñiáie, òàè è ñ áðóáèie  
òiçyèñòáòpueie ñòáúáèòáie.

Ýòá áàçà èçiaééiááèè iááíñòàòeáie. Íáçíãáí èèøü iáèiòidúá. Íãá áúèá iá ñeñòáie, à ñáíãí ðaçííãí  
àèáá iðiaòeáíúò aieóiaíòia, è òííó æá èiaáøeèi àèiãðòðieðiaáíúé iáúáí. Á iáè iá áúèí iàðáieçia,  
iççáieýáðááí àeòáðáíieðiaáòú iðiaóeèèp ií òðiaíyí èà-ãñòáá àey áiçíiæííñòe iñeááòpueé óáyçèè  
ñ ièi óáíú.

Íiãíæáòieá øóíúá èaiíãieè áiañòá ñ iðãñeíiáóóie «iyòeèáðeie èà-ãñòáá» è iáæè-áñeèi  
iyòeòáieüieéèí «Çiaè èà-ãñòáá ÑÑÑÐ» ièèáeíãí iòííáieý è óííyíóòííó iáðáieçio iá èiaèè.  
Íáðááieñáèüíí, ií iðáiyòñòáèáí iãúøáieý èà-ãñòáá iðiaóeèèè áúèá iðeáíãíñòú è èñiieüçiaáiep  
èpáúò èðeáúò, èíñúò è «úáeyñòúò» iñòðieíæ. Íáèçãáèiááíúá iðòááèèèè èááòàèè áñá iãðyã, á  
úáèè çáááèüááèè ñáie.

Íáðá-èñeýòú iááíñòàòeè ñòáðie iðiaòeáíie áàçú iíæíí áieáí. Íáíáèí ó iáá áúèí iáíí áàæííã  
áíñòieíñòáí, èiòidúá iú ñiieíá iíæáí iðáieòú òieüèí òáíáðú, á iáðeíã «iðiaòeáíie ñiòúò»: áæááíãí  
èçãááèèñy iáðá-áíú ááèñòáòpueè iðiaòeáíúò aieóiaíòia ñ áðeòí «Èçãáieá iðeèèèüííãí».

Á òí áðaiy iáááæííñòú iñòðieíæ iðáááeyèãñú èñeèp-èòáèüíí ñiðááòñòáèáí èò, à òàèèá òáðíieíãèè  
ñòðieòàèüíúò ðááíò òðááíáieýi iðiaòeáíúò aieóiaíòia. È á ñeò-áá áááðeè àeíiáieèò  
èieðèieieðiaáèãñú iá áááðeý èèè áá iñeááñòáèy, à òàèò iáðòóáieý iðiaòeáíúò òðááíáieè.

Íáðáðiaíúé iáðeíá è «àèèíó èaièòàèèçio», èiããã iðieñòieáèè èiòáíñeáííã ðaçãíñòááðñòáèèáèá  
«iáðáíãíãí áíñòiyieý», iéaçàèñy í-áíú áóðíú. Àey ñòðieòàèüíie iððãñèè ñ ðaçãáèèèèèèñy ÍÉÉ, ñ  
áúá á-áðá èðóíúie iðiaèòúie è ñòðieòàèüíí-iííòáæíúie iðááieçáòeýie iãñòóieèá òyæáèáý iðá.  
Íiðiaòeáíy áàçà óæá iá ñiðááòñòáíáèè iáúì ðááèèy: èçiaíeéíñú, ií ñòèè, áñá.



íúíáíáé íðíàòèáííé áàçú.

Äëý ðàçðááíò-èéíá ííáíé áàçú, íðááíáçíá-áíííé ðááóéèðíáàòú ááéñòáèý íáðñííáèá òðàñèè è ÷éííáíééíá áíññòðóèòóð, à òàèæá èò áçàèííòíðáíéý á íàøèò ááñùíà ñíáòèòè-áñèèò ðúíí-íúò óñéíáèýò, ííèáçíí íáçààòú íñííáíúá òáèè, á áíñòèæáíéè éíòíðúò çàéíòáðñííáíú è áíñóáàðñòáí, è íáúáñòáí.

Áíò ííè: íááñíá-èòú íððáíó çáíðíáúý èðááé, íèðóæáðúáé ñðááú è èíóúáñòáà, íááñíá-èòú çáúèòò òò íáíáíá ííèóíàòáèáé éíááà, íáíðèíáð, íðíááàòñý íðíáóèòèý íèçéíáí èà-áñòáà íí òáíá áúñíéíé-áñòááííé, íèíèèèçèðíáàòú ñáááñòèííñòú ñòðíèòáèúñòáà íðè ñíáèðááíéè çáááííúò ááèè-éí ðáñ-áòííáí ñðíéá ñéóæáú è òðíáíý èà-áñòáà íáúáèòá èáíèòáèúííáí ñòðíèòáèúñòáà, à òàèæá íèíèèèçèðíáàòú ýéñíèóáòáòèííúá çàòðáòú çà ááñú ðáñ-áòíúé ñðíé ñéóæáú íáúáèòá (á ÷áñòííñòè, çàòðáòú ýíáðáèè íà íòííèáíéá).

Éðíá òíáí, ñóúáñòááííóð ðíèú ííæáò ñúáðáòú óííðýáí-áíéá «áóíáæíúò íðíóááóð». Çíá-èò, íóæíú íðíàòèáíúá áíèóíáíòú, óñòáíááèèááðúèá ááèíúé áèý áñáò ñóáúáèòíá ÐÕ óíðíúáííúé ííðýáíè áíèóíáíòíáíðíà.

Éíòðíèú óðíáíý òáèòè-áñéíáí èà-áñòáà íðíáóéòèè òðàñèè ííçáííèè áú áèèýòú íà ñòíèííñòú òíáàðá. Íáíáéí ííèá íí íááíçííæáí – ñóúáñòááííóð íðíàòèáíáý áàçá ííçáííèýáò ñóáèòú èèøú í íðèáíííñòè èèè íáíðèáíííñòè íðíáóèòèè. Ñéááííáòáèúíí, æáèèý èçááæáòú ááàðèé, íááí ñíá-àèá éííðíèèèðíáàòú ñíòááòñòáèá íðíáèííúò ðáðáíéè íðíàòèáíúí òðááíáíéýí, à íòòí ó ñòðíýúááíñý íáúáèòá íðíááðýòú ñíòááòñòáèá íðíáèòò è òáòííèíèè-áñèè òðááíáíéýí íí íðíàòèááí.

Á áííðáñòðíá-íúé íáðèíá ñóúáñòáíááèè «Ááéíúá íðíú áðáíáíé è ðáñòáíéè íà íðíáèóíúá ðááíòú», ñíáèáñíí éíòíðúí òðóáíçàòðáòú íðíááðýðúááí íóáíèááèèñú á ðáçíúá áíáú òò 15% áí 30% òðóáíçàòðáò íðíáèòèðíáúèèá. Ýòè ááííúá ííèáçúááðò, èáéíé íá ñáííí ááèá áíèæáíá áúòú «íúíííñòú» ýéñíáðóíúò íðááíèçàòèè áèý ááðáíòèè ááçííáñííñòè áóáóúáé ííñòðíèèè. Ñááíáíý, è ñíæáèáíèð, éííðíèèèðòðòñý èèøú íñííáíúá áðòèòáèòóðíí-òáòíè-áñèèá ðáðáíéý íá ñòááèè íðíáèòèðíááíéý. Íáíáéí íðè áúííèíáíèè ðááí-èò ÷áðòáæáé, ááòáèèçèðòðúèò íðíáèò, íáðááéí áííóñèáðòñý ñóúáñòááííúá íòñòóíèáíéý òò íáðáè-íúò ðáðáíéè (áñíííèíè: áúýáíè íðý-áòñý á ááòáèýò).

Éðíá òíáí, íáèüçý çááúááòú, ÷òí íáííé èç íòèè-èòáèúíúò íñíááíííñòáé íáúáèòíá èáíèòáèúííáí ñòðíèòáèúñòáà ýáèýáòñý òí, ÷òí éííòðíèú èò íáááæííñòè íááíçííæíí íñóúáñòáèýòú, éíááà ñííðóæáíéá çàéíí-áíí. Áááú íí-òè èáæáúé èç íííáíáðáçíúò òáòííèíèè-áñèèò íðíóáñííá ñáíèí ðáçóéúòáòíí íááèóóí çàèðúááò ðáçóéúòáòú íðááúáòúááí. Ñéááííáòáèúíí, íááñíá-áíéá íáááæííñòè ñííðóæáíéý òðááóáò ÷áòèíáí íííáðáòèíííáí éííòðíèý èáæáíáí òáòííèíèè-áñéíáí íðíóáñíá, à ó-èòúááý íñíááííñòè íáðñííáèá òðàñèè, ñ ó-áñòèáí íòèòèáèúííáí íðááñòááèòáèý áíñóááðñòááííé éííòðíèèèðòðúáé íðááíèçàòèè.

Ñíçááááý ííáóð íðíàòèíóð áàçó, íáíáòíáèíí íááñíá-èòú áíçííæííñòú íáúáèòèáííáí ðáçááèáíéý íðíáóèòèè íí òðíáíýí èà-áñòáà. Íáðáòèòá áíèíáíéá: ðááèèý íóáèèèáòèý á ÑÌÈ íáóíáèòñý ñááííáíý ááç òááñòíáñòáà èèè íááíáíèúñòáà íí ÷áñòè «èà-áñòáà ñòðíèòáèúñòáà». Ííðáçóíáááòñý íðè ýòíí íá èà-áñòáí òáòííèíèè-áñéíáí íðíóáñíá, èáéíáúí ýáèýáòñý ñòðíèòáèúñòáí, à ñíáñáí áðóáíá – èà-áñòáí íðíáóèòèè íáðáé òðàñèè. Õáèèí íáðáçíí, íú ááñýòèèáòèýíè áíáíðèí íáíí, à ííðáçóíááááí áðóáíá – ýòí áñáááá íèííí.

Ííñèá ááññèááíí íðíááèèáðáéñý ÷áòááòúú ááèá íáçáá íáðáíé èáííáíèè áéòáú çà èà-áñòáí, áèèð-ááðáé «íýòèèáòèó èà-áñòáà», ñáé-áñ á ðáçááðá áòíðáý èáííáíéý, íá èíáðúáý (íí òáí æá íðè-éíáí, ÷òí è íáðááý) íèèáèèò ðáíííá íá óñíáð. Ááéñòáèòáèúíí, íáò ááæá íðáááèáíéý òáðíèíá



éííóáíòèè, íðíááñòè øèðíéíá íáñóæääíèá ýòèð ààðèàíóíá íðíóáññèííàèàè.

Íñèá áúáíðà íéíí-àòáèúííáí ààðèàíòà éííóáíòèè ðàçðááíòàòú (òíæá íà éííéóðñííé ññííáá) ààðèàíòú ááòáèúííé ñòðóéòóðú ííáíé ííðíàòèáííé áàçú, ñ òí-íúíè íàèíáííááíèýíè áñáò áðíäýùèð á áá ñíñòáá áíéóíáíóíá. Çàòàí íóæíí áúáðàòú íéíí-àòáèúííé ààðèàíò è ñíñòááèòú òáðíè-áññèá çàááíèý äèý ðàçðááíòèè èàæáíáí èç íàçááíúò ííðíàòèáíúò áíéóíáíóíá.

Íðááñòíèò ñíááíð íðááíèçàòèè-èñííéíèòáèé è óòí-íáíèá ñ íèè ñðíéíá è ñòíèíñòè ðàçðááíòèè ííðíàòèáíúò áíéóíáíóíá, ñíñòááèéáíèá íáúáé ñíáòú è áðáòèèá ðááíò á òáèíí ñ ííáíé áàçá (áèèð-àý ðàçðááíòèò ííðíàòèáíúò áíéóíáíóíá ñ ííèó-áíèáí òçúáíá ñí ñòíðííú ñíáòèáèèñòíá è ñííòááòñòáòðúáé éíððáèòèðíáéíé). Íó è ñíñèááíèé ýòáí, í éíòíðíí íáèüçý çááúáàòú, – ñíñèá óááðæááíèý ííðíàòèáíúò áíéóíáíóíá è èçááíèý ííáíé ííðíàòèáííé áàçú íáó-èòú íáðñííáè íòðáñèè ðááíòá ñ ýòèèè ííðíàòèááè.

Éðííá òíáí, è ýòí íááí ñááèàòú íáíááèáííí, íáíáòíáèíí áúíóñòèòú íáðá-áíú ááèñòáòðùèò ííðíàòèáíúò áíéóíáíóíá ñ áðèòí «Éçááíèá íèèèèèííá». Íí íáýçàòáèúíí áíèüøèí òèðáæíí.

Áòèí Èçðáèèáá, èàòðáò Áíñòááðñòááíííé íðáíèè ÑÑÑÐ, -èáí Ñíðçà àðòèòáèòíðíá Ðíññèè

Ñàíèò-Íàòáóðáóðáññèá áááííñòè 1 21, 2008 á.